

LATINOAMERICA Y EL CARIBE

# PROYECTO *geda*

CICLO DE CHARLAS #HABLAMOSDESEDA

**HORACIO ÁLVAREZ**

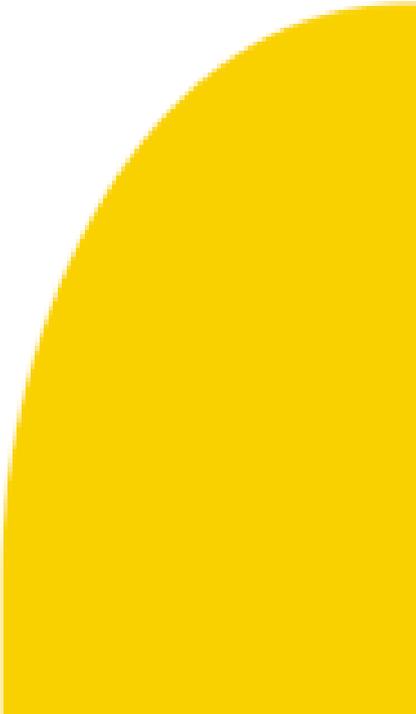
***EXTRACCIÓN DE SERICINA Y TINCIÓN CON COLORANTES  
NATURALES***



PROGRAMA  
COFINANCIADO  
POR LA UNIÓN  
EUROPEA

# **Extracción de colorantes naturales y tintura de seda**

**Bixa o Annato**



## **Extracción de colorantes naturales y tintura de seda**

**Bixa o Annato** Nombre científico/ Familia **Bixa orellana L./ Bixaceae** del Orden **Malvales**

**Nombre común :** Urucú, annatto, bija, bixa, rocú. Las semillas de esta planta son las que contienen el material tintóreo a utilizar. **Colores obtenidos:** Amarillo intenso en gamas diferentes según el mordiente.

**Colorante:** Bixina (soluble en aceites) y Norbixina (soluble en agua) **Extracción del Colorante:** Fuente para la obtención del Colorante natural: semillas de achiote.

**Extracción del colorante:** Se trituran las semillas y se las remoja en agua ( mejor si es destilada), dejándolas en reposo por aprox. 12 horas. - Se agrega carbonato de sodio, 8 g para 8 g de semilla de achiote en 400 ml de agua. Se calienta el líquido coloreado hasta 80°C - 85 °C durante 60 minutos y se lo deja enfriar. Luego se filtra usando una malla fina, reservando el líquido sin restos sólidos para realizar el teñido. **Relación de Baño 1:40** (relación peso tejido/ volumen líquido).

## **Extracción de colorantes naturales y tintura de seda**

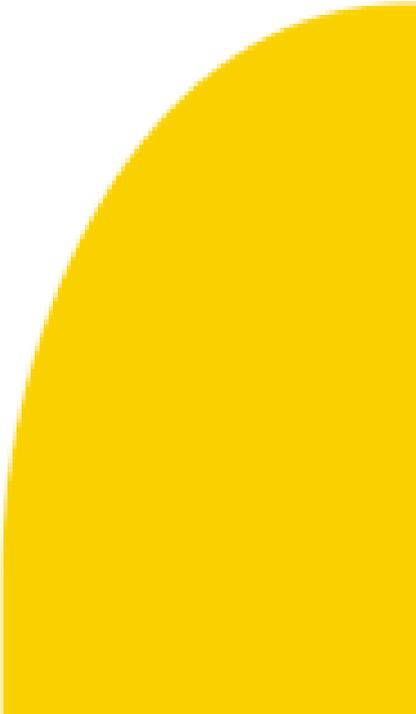
**Procedimiento Tintura :** La seda previamente mojada, se introduce en el baño de tintura removiendo ( cuando el baño alcance una temperatura de 40 °C ) el material para que la impregnación sea lo más pareja posible.

**Mantener a esta temperatura por 20 o 30 minutos y calentar hasta alcanzar 95 °C-100°C en un lapso de 30 minutos. Transcurrido el tiempo de teñido se deja en el baño hasta que la temperatura descienda a 25 °C.**

**Se realiza un pos mordentado\* con alumbre de potasio, disolviendo 3 g de esta sal cada 100 g de hilado de seda, relación de baño 1:40 , sumergir el hilado en esta solución y calentar hasta 40°C, mantener a esta temperatura por 30 minutos y luego llevar a 95°C-100°C. Se enjuaga por desborde con agua corriente, hasta que no desprenda colorante. Secar a temperatura ambiente y al abrigo de luz solar.**

# **Extracción de colorantes naturales y tintura de seda**

**Cochinilla**

A large, solid yellow shape that curves from the bottom right towards the center of the slide, resembling a quarter of a circle or a stylized wave.

## **Extracción de colorantes naturales y tintura de seda**

**Cochinilla Nombre científico/ Familia *Dactylopius coccus* C / *Dactylopiidae* Nombre común: Grana, cochinilla del carmín o nocheztli**

**Es un insecto originario de México y de los países andinos. Parásito de las hojas de la planta de tuna o nopal. Se cría en los tallos de las tuneras (*Opuntia* spp.) de las cuales se alimenta extrayendo su savia .**

**Colores obtenidos: Desde el rojo hasta el violeta oscuro en gamas diferentes según el mordiente utilizado.**

**Extracción del Colorante Procedimiento: Se muele el insecto seco y se lo remoja en agua ( mejor si es destilada) , dejándolo en reposo por aprox. 12 horas. - Se calienta el líquido coloreado hasta 40 °C-60°C durante 30 minutos y se lo deja enfriar. - Luego se filtra usando una malla fina, reservando el líquido sin restos sólidos para realizar el teñido.**

## **Extracción de colorantes naturales y tintura de seda**

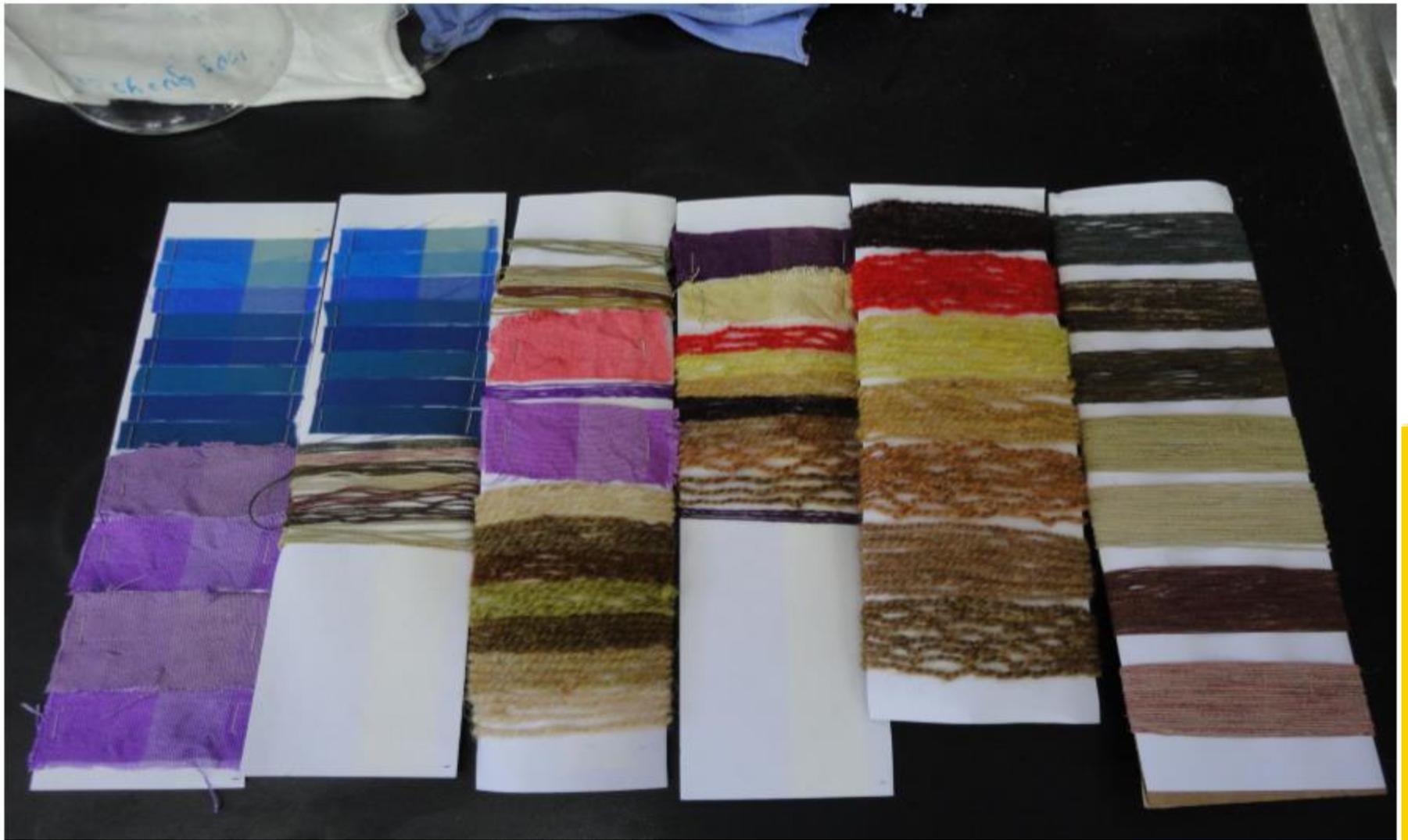
**Teñido: Relación de Baño 1:40 (relación peso tejido/ volumen líquido).**

**Procedimiento: En nuestro caso a 3,5 litros de agua, agregamos 25 mililitros de colorante líquido ( contiene 2% de ácido carmínico, que es el colorante que se extrae del insecto, este contiene un 20 % de material colorante).**

**Se agregan 4 g de cloruro estánnico ( es el mordiente\* utilizado) y 35 mililitros de ácido acético (con el fin de acidificar el medio). Se agita con una varilla de vidrio para disolver y mezclar.**

**La seda previamente mojada, se introduce en el baño de tintura removiendo (cuando el baño alcance una temperatura de 40 °C) el material para que la impregnación sea lo más pareja posible. Mantener a esta temperatura por 20 o 30 minutos y calentar hasta alcanzar 95 °C -100°C en un lapso de 30 minutos.**

**Transcurrido el tiempo de teñido se deja en el baño hasta que la temperatura descienda a 25 °C. Se enjuaga por desborde con agua corriente, hasta que no desprenda colorante. Secar a temperatura ambiente y al abrigo de luz solar.**



#CICLODECHARLAS

# HABLAMOS SOBRE SEDA



TEC. HORACIO ALVAREZ  
TÓPICO: EXTRACCIÓN DE  
SERICINA Y TINCIÓN CON  
COLORANTES NATURALES

LATINOAMERICA Y EL CARIBE  
PROYECTO  
*seda*

ESTE PROYECTO FORMA PARTE DE:



ENTIDAD COORDINADORA:



Muchas gracias